Formation Adobe PhotoShop – La plus complète

Présentation de PHOTOSHOP

- Historique
- L'interface
- Les fonctionnalités
- Gestion des espaces de travail
- Mini-Bridge

Apprendre les bases

- Résolution et définition
- Taille de l'image et zone de travail
- Les outils : sélection, texte, main, loupe…
- Les palettes : formes, couches, couleurs, tracés…
- Comprendre la différence entre CMJN et RVB
- Modes de séparation (quadri, vidéo, TEL, bichromies…)
- Les palettes de couleur pour le web

Réglage de l'image

- Panneau réglages
- Réglage de la netteté, des courbes, des niveaux
- Réglage de la luminosité, du contraste et de la saturation
- Réglage Tons foncés/tons clairs
- Transformation homothétie, rotation, symétrie, torsion…

Utilisation des Calques

- Différents types de calques
- Gestion des calques
- Transparence et modes de fusion
- Mode de fusion
- Les calques de réglages
- Les calques de remplissage
- Masque de fusion
- Les calques de texte

Sélections

- Les outils de sélection : Rectangle, Ellipse, Lasso, Baguette magique…
- Zones de sélection
- Modifier ou transformer une sélection
- Mémoriser une sélection
- Contour progressif
- Mode masque
- Plage de couleurs

- Dégradé, Nuancier, Styles, Pantone…
- Atelier pratique : Créer un motif

Dessin vectoriel sous Photoshop

- Formes vectorielles
- Outil plume
- Outils de courbes de Bézier
- Ajout / suppression de point d’ancrage
- Détourage

Exporter son travail

- Enregistrer pour l’impression
- Enregistrer pour le Web

Les couleurs

- Réglages et remplissage
- Outil dégradé

Formes et tracés vectoriels

- Sélections multiples
- Propriétés de formes dynamiques : arrondis

La retouche Photo

- Le panneau réglages
- Histogramme
- Tons moyens / foncés / clairs , options avancées
- Correction de l’objectif automatisé
- Flou de la lentille
- Outil point de fuite et perspective

Les filtres

- Camera Raw disponible comme filtre
- Le filtre Fluidité
- Le filtre peinture à l’huile
- Le flou de profondeur de champ
- Filtre Correction de l’objectif
- Le filtre grand-angle adaptatif
- Le filtre Eclairage

Automatisation

- Les droplets
- Automatisation via Bridge
- Galerie d’images
- Réalisation de scripts

Animer sous Photoshop

- Animation d’images
- Gestion des calques
- Paramètre de montage
- Timeline
- Images clés
- Atelier pratique : Création d’un gif animé

LA 3D

- Introduction à la 3D
- Importation d’objets 3D

Nous contacter:
Doussou Formation
Email: info@doussou-formation.com
http://doussou-formation.com